

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

敗走

【『もののけ姫』サウンドトラックから】

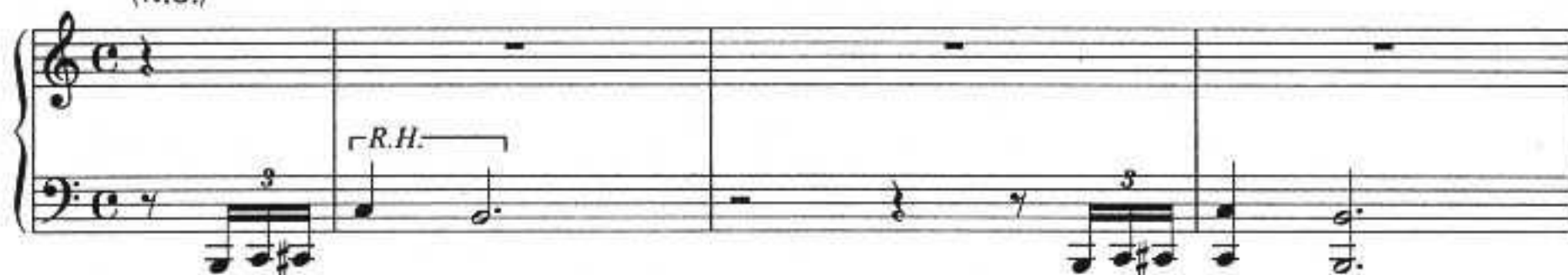
Piano Arranged by Hitomi Kawata

久石 譲 作曲

★ワン・ポイント・アドバイス：敗走とは、戦いに負けて逃げる事です。その屈辱的な気持ちや恨めしい気持ちが不協和音となり、曲全体の雰囲気となっています。曲の頭にも出てくる 16 分音符の 3 連符ですが、曲自体のテンポも遅めなので、じっくりと弾いてください。

Andantino (♩ $\approx$ 81)

(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)



(N.C.)

